



Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального педагогического образования
центр повышения квалификации специалистов
«Информационно-методический центр»
Калининского района Санкт-Петербурга
Центр духовной культуры и образования
Калининского района Санкт-Петербурга



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ ИМЦ
Калининского района
В.П. Колесникова
« 09 » 01 2019г.
Приказ № 6

ПРИНЯТО
Методическим советом
ГБУ ИМЦ Калининского района
Протокол № 1
от « 09 » 01 2019г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор
ЦДКиО Калининского района
А.Г. Аладин
« 09 » 01 2019г.

**Положение
о районном конкурсе
в области педагогики, воспитания и работы с детьми
«Образование. Культура. Духовность»**

Санкт-Петербург
2019

1. Общие положения

1.1. Районный конкурс «Образование. Культура. Духовность» в области педагогики, воспитания и работы с детьми (далее - Конкурс) проводится Государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального педагогического образования центром повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Калининского района Санкт-Петербурга (далее – ИМЦ) совместно с Центром духовной культуры и образования Калининского района Санкт-Петербургской епархии.

1.2. Целью Конкурса является расширение духовно-просветительской и гражданско-патриотической работы среди обучающихся.

1.3. Задачи Конкурса:

- стимулирование творчества педагогических работников образовательных организаций;
- укрепление взаимодействия образовательных организаций по духовно-нравственному воспитанию и образованию граждан Российской Федерации;
- выявление и распространение лучшего педагогического опыта по воспитанию, обучению и организации внеучебной работы с обучающимися;
- повышение престижа учительского труда;
- обобщение лучших практик гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания и обучения школьников;
- выявление эффективных практик гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания и обучения;
- формирование базы данных об имеющемся эффективном опыте образовательной деятельности.

2. Участники Конкурса и номинации

2.1. В конкурсе могут принять участие педагогические работники, в том числе коллективы авторов (не более 5 человек), и руководители организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным и дополнительным образовательным программам.

2.2. Участники Конкурса - работники образовательных организаций Калининского района Санкт-Петербурга.

2.3. Номинации Конкурса

2.3.1. «Лучший издательский проект»

2.3.2. «Лучшая методическая разработка по предмету «Основы религиозных культур и светской этики».

2.3.3. «Лучшая методическая разработка по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

2.3.4. «Лучшее внеклассное мероприятие».

2.3.5. «Лучшая программа экскурсионной работы по духовно-нравственному воспитанию учащихся».

2.3.6. «Лучшая публикация по духовно-нравственному воспитанию и обучению школьников».

2.3.7. «Лучший видеоролик на тему духовно-нравственного воспитания учащихся»;

3. Организация и проведение Конкурса

3.1. Конкурс организует и проводит ИМЦ.

3.2. Для организации проведения Конкурса формируется Конкурсная Комиссия из представителей ИМЦ и образовательных организаций Калининского района в соответствии с Приложением 1.

3.3. Основными принципами деятельности Конкурсной Комиссии являются компетентность, объективность, гласность, а также соблюдение норм профессиональной этики.

3.4. Конкурс проводится в сроки, указанные в разделе 4 настоящего Положения.

3.5. Конкурсная комиссия проводит регистрацию конкурсных материалов.

3.6. Участник представляет конкурсные материалы

3.6.1. Анкету-заявку на участие в Конкурсе, составленную по форме согласно Приложению 2 к настоящему Положению. Анкета-заявка должна раскрывать содержание педагогической деятельности кандидата, содержать полное описание представленных конкурсных материалов, краткую аннотацию, отражающую содержание педагогической разработки, представляемой на Конкурс (не более 1000 знаков). Анкета-заявка подписывается кандидатом, а в случае коллективной заявки – всеми членами коллектива.

3.6.2. Текст педагогической разработки не более 20 страниц. Текст работы и аннотация должны быть оформлены: формат А4. Поля по 2 см со всех сторон, шрифт Times New Roman, размер 12, интервал полуторный.

3.6.3. Приложения, содержащие практические материалы, фотографии, отзывы, творческие работы обучающихся.

3.6.4. Все конкурсные материалы представляются в конкурсную комиссию на бумажном и электронном носителях.

3.7. Конкурсные работы оцениваются в соответствии с утвержденными критериями, указанными в Приложении 3.

3.8. Представление конкурсных материалов на Конкурс рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию с обязательным указанием авторства.

3.9. Для выбора номинации Конкурса претендентам необходимо руководствоваться следующими рекомендациями:

- 1) Для участия в номинации «Лучший издательский проект» принимаются школьные газеты, журналы и другие внутришкольные издания, отразившее по содержанию и форме духовно-нравственную, воспитательно-просветительскую, гражданско-патриотическую программы работы с детьми и молодежью.
- 2) Для участия в номинации «Лучшая методическая разработка по предмету «Основы религиозных культур и светской этики» принимаются методические материалы, обеспечивающие решение задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в процессе изучения различных модулей комплексного модульного курса «Основы религиозных культур и светской этики», достижения ими предметных, метапредметных и личностных результатов, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом.
- 3) Для участия в номинации лучшая методическая разработка по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» принимаются методические материалы, обеспечивающие решение задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в процессе изучения урочной или внеурочной деятельности учащихся и достижения ими предметных, метапредметных и личностных результатов, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом, интеграцию урочной, внеурочной и внешкольной деятельности учащихся и

межпредметную интеграцию на основе базовых национальных ценностей, взаимодействие социальных субъектов воспитания, в том числе семьи, общественных объединений и традиционных религиозных организаций.

- 4) Для участия в номинации «Лучшее внеклассное мероприятие» принимаются разработанные и реализуемые образовательным учреждением сценарии классных часов, праздников, концертов и других внутришкольных мероприятий по духовно-нравственному воспитанию.
- 5) Для участия в номинации «Лучшая программа экскурсионной работы по духовно-нравственному воспитанию учащихся» принимаются разработанные экскурсии по памятным и святым местам Санкт-Петербурга и Ленинградской области.
- 6) Для участия в номинации «Лучшая публикация по духовно-нравственному воспитанию и обучению школьников» принимаются публикации, отразившие по содержанию и форме духовно-нравственную, воспитательно-просветительскую, гражданско-патриотическую работу с обучающимися.
- 7) Для участия в номинации «Лучший видеоролик на тему духовно-нравственного воспитания учащихся» принимаются видео-материалы в формате AVI, WMV. Ролик должен быть продолжительностью не более 10 минут.

4. Сроки проведения Конкурса

- 4.1. Прием материалов для участия в Конкурсе - ИМЦ, ул. С.Ковалевской, дом 16, кор.6.
- 4.2. Экспертиза документов и материалов, представленных на Конкурс, осуществляется в соответствии с графиком.
- 4.3. Итоги Конкурса размещаются на сайте ИМЦ <http://imc-kalina.ru/>

5. Подведение итогов Конкурса

- 5.1. На основании результатов Конкурса, зафиксированных в Экспертных заключениях, Конкурсная комиссия определяет победителей, лауреатов и дипломантов Конкурса.
- 5.2. По итогам Конкурса победителям, лауреатам и дипломантам вручаются Грамоты.
- 5.3. Работы победителей и лауреатов Конкурса публикуются на сайтах ИМЦ и отдела религиозного образования и духовного просвещения Санкт-Петербургской епархии.
- 5.4. Лучшие работы рекомендуются к участию в конкурсе «За нравственный подвиг учителя».

Состав конкурсной Комиссии

Председатель Конкурсной комиссии	Валентина Петровна Колесникова директор ГБУ ИМЦ Калининского района Санкт-Петербурга
Сопредседатель Конкурсной комиссии	Георгий Александрович Аладьин директор ЦДКиО Калининского района Санкт-Петербурга
Заместитель председателя Конкурсной комиссии	Алексей Викторович Вольтов заместитель директора ГБУ ИМЦ Калининского района Санкт-Петербурга
Секретарь конкурсной комиссии	Ксения Юлиановна Сухова методист ГБУ ИМЦ Калининского района Санкт-Петербурга

Члены экспертного жюри

Методист ГБУ ИМЦ Калининского района Санкт-Петербурга	Стецкевич Анна Михайловна
Методист ГБУ ИМЦ Калининского района Санкт-Петербурга	Левина Елена Александровна
Методист ЦДКиО Калининского района Санкт-Петербурга, учитель ОРКСЭ ГБОУ СОШ №156	Скоморова Наталья Михайловна
Учитель ОРКСЭ ГБОУ СОШ №72 с углубленным изучением немецкого языка Калининского района Санкт-Петербурга	Шарикова Екатерина Андреевна
Учитель ОРКСЭ ГБОУ СОШ №71 Калининского района Санкт-Петербурга	Журавкина Наталья Александровна

Анкета-заявка

**I районный конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми
«Образование. Культура. Духовность»**

Автор(ы) работы
(ФИО) _____

Место работы _____

Должность _____

Название работы _____

Номинация _____

Аннотация работы

Подписи автора(ов) работы _____ / _____ /

Подпись руководителя выдвигающей организации: _____ / _____

М.П.

Дата подачи заявки

Экспертное заключение

оценки результата участия в I районном конкурсе в области педагогики, воспитания и работы с детьми «Образование. Культура. Духовность»

Автор работы (ФИО) _____

Место работы _____

Должность _____

Название работы _____

Номинация _____

№	Критерии	Макс. балл	Балл эксперта
1	Соответствие темы и содержания работы целям и содержанию конкурса	5	
	Содержание работы выстроено в соответствии с целями и задачами конкурса	4-5	
	Тема, отдельные составляющие работы соответствуют целям и задачам конкурса	1-3	
	Содержание работы не отвечает целям и задачам конкурса	0	
2	Выраженность личной педагогической позиции	5	
	Личная педагогическая позиция автора представлена и обоснована	4-5	
	Личная педагогическая позиция автора не проявлена и не обоснована	1-3	
	Личная педагогическая позиция автора не представлена	0	
3	Способы (механизмы) решения задач духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи, представленные в работе	5	
	Представлены эффективные способы (механизмы) решения задач конкурса	4-5	
	Представленные способы (механизмы) не обеспечивают решения задач конкурса	1-3	
	Способы (механизмы) решения задач конкурса не представлены	0	
4	Возможность самовыражения учащихся. Выбора форм участия в проекте	5	
	Работа предполагает активное и интерактивное включение учащихся	4-5	
	Учащиеся выступают в качестве исполнителей замысла педагога	1-3	
	Роль учащихся не обозначена	0	

5	Интеграция разнообразных знаний. Их актуализация, системность работы	5	
	Интеграция проявлена, обоснована, актуальна, системна	4-5	
	Интеграция присутствует, но не актуальна или не носит системного характера	1-3	
	Роль учащихся не обозначена	0	
6	Возможность использования работы и ее результатов в педагогической практике	5	
	Возможно использование методик и результатов в ОУ различных типов и видов	4-5	
	Возможно частичное использование или в ОУ определенного типа и вида	1-3	
	Использование методик и результатов работы затруднительно или невозможно	0	
7	Ресурсное обеспечение работы (кадровое, материально-техническое, методическое и др.)	5	
	Представлено в полном объеме. Обеспечивает эффективность работы	4-5	
	Представлено в отдельных направлениях или не обеспечивает эффективность работы	1-3	
	Не представлено	0	
8	Результативность работы	5	
	Результаты представлены или прогнозируемы, представлен инструментарий оценивания	4-5	
	Результаты представлены или прогнозируемы	2-3	
	Результаты (прогноз результатов) не представлены	0	
9	Культура представления конкурсной работы	5	
	Работа грамотно оформлена, структурирована. Приложения адекватны, использованы ИТ	4-5	
	Работа грамотно оформлена, структурирована, приложения нужны, но отсутствуют	2-3	
	Отсутствует структура, приложения либо работа оформлена небрежно	0	
Всего баллов (максимум – 45 баллов)			

Эксперт : _____ (_____)

Дата « ____ » _____ 20 ____ г.